

Agenda Santa Cruz de Tenerife 2017 | marzo | 24 25 26

Viernes 24

Bebecuentos: “Blanco y negro”, con Isabel Bolívar

La sesión de hoy, que se desarrollará en la sala infantil, lleva por título “Blanco y negro” y estará dedicado a los contrastes, base de la estimulación visual desde edades tempranas. Está dedicada a los bebés menores de tres años, que podrán estar acompañados como máximo por dos personas.

Lugar: Biblioteca Municipal Central (TEA).

Horario: 17:30 horas.

Precio: Entrada libre. Información: 922 849 060.

“Cuento creciente”, con Antonio Conejo

Los cuentos de esta sesión tienen como denominador común el crecimiento. Los personajes no sólo crecen de tamaño sino también en otros muchos aspectos. El humor es el vehículo que llevará a los espectadores a través de estas historias que no siempre empiezan de la manera más feliz. Para niñas y niños de más de seis años.

Lugar: Biblioteca Pública de Santa Cruz (Casa de la Cultura).

Horario: 18:00 horas.

Precio: Entrada libre. Información: 922 849 060.

II Festival Atlántico Tenerife Noir: “A expediente: Leonardo Padura”

Participan Leonardo Padura, Eduardo García Rojas y Juan Cruz Ruiz. Mesa de encuentro con el escritor cubano, que ha sido distinguido con el Premio Princesa de Asturias (2015), el Premio Nacional de Literatura de Cuba (2012), Orden de las Artes y las Ciencias de Francia (2013), Premio de Novela Histórica Ciudad de Zaragoza (2014), entre otros, al que acompañarán los citados periodistas.

Lugar: Biblioteca Municipal Central (TEA).

Horario: 19:00 horas.

Precio: Entrada libre hasta completar aforo.

II Festival Atlántico Tenerife Noir: “Vientos de La Habana”

Película dirigida por Félix Viscarret y protagonizada por Jorge Perugorría, Juana Acosta, Vladimir Cruz y Mariam Hernández. El filme, que lleva a la gran pantalla la novela del escritor cubano Leonardo Padura, con guión del propio autor, se pasará en versión original en español. “Vientos de La Habana” (2016), se enmarca dentro del Festival Tenerife Noir y tendrá un único pase hoy, con presentación a cargo del propio Leonardo Padura. No recomendada a menores de 12 años.

Lugar: Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Horario: 20:00 horas.

Precio: General: 4 €. Amigos del TEA: 3 €. Más información <http://bit.ly/TenerifeEspaciodelasArtes>

Fiestas patronales de San José en El Suculum 2017

Segundo fin de semana con actividades en honor de San José, patrón de este barrio santacrucero. Esta noche tendrá lugar una verbena popular.

Lugar: Plaza Miguel Díaz Suculum.

Horario: 22:30 horas.

Presentación de “Informe de Libertad Religiosa en el Mundo 2016”

En el Salón Principal, Javier Menéndez Ros, director de Ayuda a la Iglesia Necesitada, presentará el “Informe de Libertad Religiosa en el Mundo 2016”, en el que se analiza el cumplimiento del derecho a la libertad religiosa en 196 países. El vicario de la Diócesis Nivariense, Domingo Navarro, ejercerá las labores de presentación.

Lugar: Real Casino de Tenerife.

Horario: 20:30 horas.

Precio: Entrada libre hasta completar aforo.

Teatro: “Ligeras, Cómplices y Psicóticas”

“Cómplices” son dos mujeres despechadas que se unen para cometer un asesinato. “Ligeras” son otras dos divorciadas que quieren seguir manteniendo su estatus social. En “Psicóticas”, todo transcurre en un consultorio médico psiquiátrico, donde no se sabe quién está más loca. Prepárense para disfrutar y reír, y puede que en algún momento se sientan identificadas.

Lugar: Círculo de Bellas Artes.

Horario: 20:30 horas.

Precio: 8 €. Socios: 7 €. <http://bit.ly/EntradaOnLineLigeras>

Orquesta Sinfónica de Tenerife

La Orquesta Sinfónica de Tenerife, bajo la dirección de Eduardo Portal, ofrece el octavo concierto de abono de la temporada 2016/17. El pianista Juan Pérez Floristán, ganador Concurso Internacional de Piano de Santander Paloma O’Shea 2015, estará en este concierto como solista invitado. El programa está integrado por “Cantata nº 140 Wachet auf, ruft uns die Stimme”, de Bach/Stokowski; “Concierto para piano nº 4 en Sol mayor, op 58”, de Beethoven; “Tres pinturas velazqueñas”, de J.Torres (obra ganadora de la VIII edición del Premio de composición musical AEOS-Fundación BBVA), y “El Mandarín maravilloso, Suite”, de B. Bartók.

Lugar: Auditorio de Tenerife Adán Martín.

Horario: 20:30 horas

Precio: Desde 12 €. <http://bit.ly/CompraEntradaConciertoOnLine>

Sábado 25

Wamai Canarias. Open Canarias 2017

El III Open de Artes Marciales Wamai Canarias 2017, que se celebrará en el pabellón Ana Bautista de Santa Cruz de Tenerife, al que asistirán y participarán competidores de Tenerife y de toda España. Comenzarán los más pequeños, con sus exhibiciones de katas y formas creativas. Además de los alumnos de los Clubs Mugendo San Clemente, Mugendo Méndez Núñez y Mugendo La Laguna, participarán también alumnos de los colegios Hispano Inglés, Cisneros Alter y San Fernando. Durante toda la mañana, diferentes estilos y artes marciales como mugendo, garrote canario, karate, taekwondo, qwan qui do, kung fu o kick boxing celebrarán competiciones y ofrecerán un espectáculo muy emocionante para todos.

Lugar: Pabellón Ana Bautista.

Horario: 09:30 horas.

Precio: 5 €.

II Festival Atlántico Tenerife Noir

Juegos de mesa para jóvenes. Sesión de juegos TFN: “En la escena del crimen” & “Crímenes imposibles”. Coordinador: Javier Rivero Grandoso.

Lugar: Biblioteca Municipal Central (TEA).

Horario: De 10:30 a 20:00 horas.

Precio: Entrada libre.

“Títeres Clásicos”

Garabatos-K se inspira en el clásico títere italiano para acercar historias rebosantes de color y diversión, con personajes tradicionales algunos olvidados y otros recreados en la comedia del arte. Una excusa perfecta para que adultos y niños se den cita alrededor de un retablo en el que convergen ocio y arte. Organizado por el Círculo de Bellas Artes, está dirigido por Elisa González y cuenta con la participación de Tiffany de Pablos, Daniela Alcalay, Isabella Vargas y Adrian Teijeiro.

Lugar: Teatro Círculo de Bellas Artes.

Horario: 12:00 horas.

Precio: 5 €. Socios: 4 €. <http://bit.ly/EntradaTiteresClasicos>

Danza: “¡De cabo a rabo!”

Nueva creación de Tenerife Danza Lab, grupo residente de danza del Auditorio de Tenerife, especialmente pensada para la familia. Inspirado en el poemacuento de Gloria Fuertes "El erizo y la eriza", su contenido conecta con el viaje imaginario que realizan sus personajes, nada convencionales, y con la magia de una aventura valiente. Este espectáculo se podrá ver en la Sala de Cámara y es el resultado de diversos procesos creativos que pasan por muchas etapas: desde la investigación sobre la temática, el movimiento, la música, como las herramientas y objetos necesarios para contar esta historia o las luces y escenografía que lo conforman. En esta ocasión se investiga y explora el mundo en movimiento a través del uso de cuerdas de colores, que por su versatilidad y múltiples posibilidades permite desarrollar una obra en constante transformación. El significado simbólico y mitológico de la cuerda permite desarrollar la investigación con las asociaciones que aparecen, los colores de las mismas, lo que sugieren y significan. Creación Colectiva de Tenerife Danza Lab.

Lugar: Auditorio de Tenerife Adán Martín

Horario: 12:00 horas.

Precio: 6 €. <http://bit.ly/DeCaboARabo>

II Festival Atlántico Tenerife Noir. Clausura

Gala final Tenerife Noir Express. Acto de clausura y entrega de premios. Director: Cándido Pérez de Armas.

Lugar: Biblioteca Municipal Central (TEA).

Horario: 15:00 horas.

Precio: Entrada gratuita hasta completar aforo.

"Travesuras en el circo"

La payasa Yasa y la maga Abracadabra se disponen a anunciar la llegada del circo a la ciudad, pero una quisquillosa vecina hará de las suyas para impedirlo. Sin embargo estas amigas circenses no descansarán en su afán de llenar de sonrisas cada rincón del mundo, y entre magias y payasadas intentarán burlar a la vecina. La obra de Traspunte Producciones, dirigida por Elisa González, está colmada de colorido y musicalidad. Interpretado por ella misma, acompañada de Adriana Zalma y Verónica Núñez.

Lugar: Círculo de Bellas Artes.

Horario: 17:00 horas.

Precio: 5 €. Socios: 4 €. <http://bit.ly/TravesurasEnElCirco>

Teatro: “Mi nombre es Pedro”

Se conoce la historia de la vida de Jesús en varios formatos como para tenerla bien conocida. En versiones más o menos explícitas, más o menos míticas, más o menos cercanas, pero con los mismos hechos. Incluso se ha probado a ver esa historia desde el punto de vista de Judas. Pero hay alguien que estuvo allí del que no se habla tanto. Hoy será Pedro quien haga un repaso a su vida. Una vida que cambió desde que conoció a Jesús y dejó de llamarse Simón. Pedro recordará ese viaje que compartió con él, desde su cambio de nombre, a través de todo lo que pudo aprender hasta el momento de cuestionarse su lealtad. Estará a cargo de Zálatta Teatro. Bajo la dirección de Víctor Asís y con la interpretación de Telesforo Rodríguez, Víctor Asís y Laura Escuela.

Lugar: Iglesia Nuestra Señora de las Nieves (Taganana).

Horario: 18:30 horas.

Precio: Entrada libre.

II Festival Atlántico Tenerife Noir: “Vientos de La Habana”

Película dirigida por Félix Viscarret y protagonizada por Jorge Perugorría, Juana Acosta, Vladimir Cruz y Mariam Hernández. El filme, que lleva a la gran pantalla la novela del escritor cubano Leonardo Padura, con guión del propio autor, se pasará en versión original en español. No recomendada a menores de 12 años.

Lugar: Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Horario: 19:00 y 21:30 horas.

Precio: General: 4 €. Amigos del TEA: 3 €. Más información <http://bit.ly/TenerifeEspaciodelasArtes>

Teatro: “Sacilegio”

La historia se desarrolla en un convento que se encuentra justo al lado de un centro de entrenamiento de futbolistas. Allí permanece la madre superiora, una mujer muy estricta con las reglas y normas que impera en la Iglesia Católica, y que inculca en el resto de las monjas de la congregación. Sin embargo, entre sus religiosas, se encuentra sor Jazmín y sor Violeta, cansadas de la vida monástica acogidas al celibato, la obediencia, la castidad y la clausura. Entre divertidas oraciones, alocadas mentiras y puestas de escena musicales, tres monjas serán las protagonistas de un sacrilegio.

Lugar: Círculo de Bellas Artes.

Horario: 20:30 horas.

Precio: 8 €. Socios: 7 €. <http://bit.ly/EntradasOnlineSacilegio>

Teatro contemporáneo: “A placer”, de Labuena Compañía

“A placer” es un espacio a media luz con música de fondo. Es hacer lo que me apetece, lo que venga en gana, ser Nick Cave por unas horas, dialogar a ras de suelo, descomponerse a besos o transformar los recuerdos... “A placer” es darle una hostia a Donald Trump, una réplica a tiempo y una tarde ociosa. Con la interpretación de David Franch y Arantza López, de Labuena Compañía.

Lugar: Teatro Victoria.

Horario: 20:30 horas.

Precio: 8 €. <http://elteatrovictoria.com/contacto/>

“Serlo o no”

La obra cuenta la historia de dos vecinos que se encuentran a menudo en el rellano de la escalera ¿Qué puede llegar a ocurrir cuando uno de ellos descubre por internet que el otro es judío? De esta manera arranca esta pieza que, mediante un diálogo incisivo entre sus dos personajes y a través de un irresistible e inteligentísimo humor, lleva al espectador a interrogarse sobre los temas más importantes de la condición humana: el compromiso ético, social y moral con uno mismo, con propios y extraños, con la lengua, la cultura, la historia. ¿De dónde somos? ¿Quiénes somos? ¿Qué somos?

Lugar: Teatro Guimerá.

Horario: 20:30 horas.

Precio: Desde 20 €. <http://bit.ly/EntradasOnLineSerloONoSerlo>

Bustamante: “Amor de los dos”

El cantante cántabro ofrecerá un concierto en la Sala Sinfónica donde desgranará los temas de su último trabajo discográfico, “Amor de los dos” y donde además interpretará algunos de sus éxitos de estos últimos años. El espectador deberá prepararse para disfrutar de la buena música, porque este 2017 llega el Bustamante más viajero y transoceánico con la edición de este nuevo trabajo discográfico que persigue acariciar el alma de sus seguidores. Porque Bustamante se dispone con él a robar el corazón con las más bellas historias de amor cantado que jamás hayan llegado desde México. A caballo entre dos continentes, Bustamante planta la bandera de su arrolladora personalidad, su impresionante voz y su inequívoca y sincera manera de cantarle al amor con catorce canciones legendarias que el santanderino hace suyas con total naturalidad, con enorme respeto, con toda la sabiduría que otorga la madurez artística.

Lugar: Auditorio de Tenerife Adán Martín

Horario: 21:00 horas.

Precio: Desde 21 €. <http://bit.ly/EntradaOnLineBustamante>

“Clarabett”

El convento es un local de cabaret arruinado. Está montando un nuevo espectáculo para salir del bache económico en el que se encuentra. Mientras los miembros de dicho espectáculo ensayan los números, regresa al local la gran diva del Cabaret, Clara Aranguren. Aunque su regreso tiene una desagradable intención, vengarse.

Lugar: Círculo de Bellas Artes.

Horario: 22:30 horas.

Precio: 8 €. Socios: 7 €. <http://bit.ly/EntradasOnLineClarabett>

Fiestas patronales de San José en El Suculum 2017

Segundo fin de semana con actividades en honor de San José, patrón de este barrio santacrucero. Esta noche tendrá lugar una verbena popular.

Lugar: Plaza Miguel Díaz Suculum.

Horario: 22:30 horas.

Domingo 26

Campeonato Escolar de Gimnasia Rítmica

Organizado por la Dirección General de Deportes del Gobierno de Canarias, concretamente por la Viceconsejería de Cultura y Deportes, se trata de la XXXV Edición del Campeonato de Canarias en Edad Escolar 2017.

Lugar: Pabellón Ana Bautista

Horario: 08:00 a 15:00 horas.

Precio: Entrada libre.

Bandas: “Primavera Musical Concierto 3”

Tendrá lugar el tercer concierto de Primavera Musical A.C. San Sebastian, de Tejina; A.M. Virgen de la Luz, de Guía de Isora, y A.M. La Esperanza, de La Guancha.

Lugar: Auditorio de Tenerife Adán Martín.

Horario: 11:30 horas.

Precio: Entrada libre hasta completar aforo.

Fiestas patronales de San José en El Suculum 2017

V-DH Suculum 2017 (carrera y descenso de bicicleta de montaña).

Lugar: Barranco Suculum-San Andrés.

Horario: Desde las 09:00 a las 16:00 horas.

“Un encantamiento mágico”

Cuenta la leyenda, que en las profundidades de un hermoso bosque, se produjo un encantamiento mágico sobre un hombre, el cual fue dotado de poderes mágicos. El mago Fran Lorenzo nos invita a adentrarnos en un bosque encantado, en el cual se desarrolla un mágico mundo donde no faltaran los duendes, las hadas y otras criaturas mágicas.

Lugar: Círculo de Bellas Artes.

Horario: 12:00 horas.

Precio: 6 €.

Teatro: “Soy feliz porque me da la gana... ¡Y punto!”

Última representación de esta carrera, a la desesperada, de las mujeres protagonistas por encontrar marido “antes de que sea tarde”. Por eso, según su intérprete, Elisa Escámez, esta obra “ofrece verdades. Vivencias que toda mujer conoce y que los hombres intuyen o ignoran; sabiduría cotidiana y mucha agudeza femenina”.

Lugar: Teatro Círculo de Bellas Artes.

Horario: 18:30 horas.

Precio: 8 €. Socios: 7 €. <http://bit.ly/EntradasOnLineSoyFeliz>

II Festival Atlántico Tenerife Noir: “Vientos de La Habana”

Película dirigida por Félix Viscarret y protagonizada por Jorge Perugorría, Juana Acosta, Vladimir Cruz y Mariam Hernández. El filme, que lleva a la gran pantalla la novela del escritor cubano Leonardo Padura, con guión del propio autor, se pasará en versión original en español. “Vientos de La Habana” (2016) se enmarca dentro del Festival Tenerife Noir. No recomendada a menores de 12 años.

Lugar: Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Horario: 19:00 y 21:30 horas.

Precio: General: 4 €. Amigos del TEA: 3 € <http://bit.ly/TenerifeEspaciodelasArtes>

Teatro contemporáneo: “A placer”, de Labuena Compañía

“A placer” es un espacio a media luz con música de fondo. Es hacer lo que me apetece, lo que venga en gana, ser Nick Cave por unas horas, dialogar a ras de suelo, descomponerse a besos o transformar los recuerdos... “A placer” es darle una hostia a Donald Trump, una réplica a tiempo y una tarde ociosa.

Lugar: Teatro Victoria.

Horario: 20:30 horas.

Precio: 8 €. <http://elteatrovictoria.com/contacto/>

II Festival Atlántico Tenerife Noir: “Los Frank, una dinastía de banqueros”

La Agrupación de Teatro de Filología es uno de los colectivos más longevos del panorama teatral universitario español (el año pasado cumplió treinta años de actividad ininterrumpida tanto en la Universidad de La Laguna como en otros escenarios de las islas). Ha tocado distintos estilos y se ha especializado en el rescate filológico y representación de textos inéditos de teatro canario. El inicio de la narrativa teatral comienza cuando la banca Frank está a punto de entrar en bancarrota. La aparente muerte de su director, Frank V, no es más que una treta para intentar escapar con los ahorros de todos los clientes. Pero es muy difícil disolver una larga tradición familiar de banqueros de la noche a la mañana: asesinatos, extorsiones, robos y estafas serán los instrumentos que la banca y sus empleados utilizarán para salir airosos de la situación. Más que un “thriller”, más que una tragedia grotesca, más que una obra de teatro: Frank V se parece peligrosamente a lo que se escucha y se lee en los telediarios y periódicos sobre los últimos banqueros.

Lugar: Teatro Guimerá.

Horario: 19:00 horas.

Precio: Desde 5 €.

“Tour Romantique”, Richard Clayderman

Richard Clayderman, reconocido como uno de los pianistas de música ligera más exitosos a escala mundial, llega a Isla dentro su gira “Tour Romantique”, con la que ha pisado los escenarios más afamados del mundo. En este concierto, que tendrá lugar en la Sala Sinfónica, Richard Clayderman interpretará música de cine y melodías clásicas, junto a un conjunto de músicos de cuerda (violas, violines y cellos) que volverán a dejar en el público asistente el dulce sabor de boca de un artista que toca el cielo con sus mágicas manos.

Lugar: Auditorio de Tenerife Adán Martín.

Horario: 20:30 horas.

Precio: Desde 32 €. <http://bit.ly/EntradaOnLineClayderman>

Eventos Temporales

Visitas a Palmetum

El jardín botánico de Santa Cruz “Palmetum” abre de lunes a domingo. Los visitantes podrán efectuar el recorrido por las 12 hectáreas que tiene de extensión en lo que está considerado como la mayor colección Botánica de Palmeras de islas tropicales del mundo. Más información en <http://bit.ly/2ian4Ks>

Horario: De 10:00 a 18:00 horas.

Precio: Adultos residentes canarios 1,50 € | Desempleados, discapacitados, mayores de 65 años, menores de 12 años y familias numerosas 1 € | Adulto no residente 6 € | Niño no residente 2,80 € | Niños menores de 2 años gratis.

Rutas Históricas por la ciudad

La Sociedad de Desarrollo ofrece dos recorridos de una hora de duración en español e inglés: Ruta Histórica y La Ruta del Parque García Sanabria. Las personas interesadas en realizar cualquiera de estas rutas deberán efectuar una reserva previa a través de correo electrónico: tenerife@cityexpert.es o en el teléfono 922 29 97 49.

Horario: 12:00 horas.

Lugar de salida: Plaza de España.

Precio: 2 € residentes, ONG y Centros educativos | 5 € no residentes en Tenerife | Gratuitas clientes Bus Turístico City Sightseeing.

“El paisaje sonoro”

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) acoge desde este viernes, el 24 de marzo, hasta el 11 de junio, la exposición “El paisaje sonoro”, de Idelfonso Aguiar. Las últimas obras de Idelfonso Aguiar son composiciones improbables sobre las que uno se pregunta cómo consigue controlar el conjunto con tan poco relieve y a menudo con una paleta reducida. Depura su estilo, calma sus impulsos, canaliza su energía hacia lo que es esencial: un universo mineral muy rico en señales apenas marcadas pero muy presentes e importantes para el espectador; sus trazos no son nunca afirmaciones sino evocaciones. Trabaja como lo hace la naturaleza, como el viento sobre la arena o sobre la roca, con roces repetidos, nunca insistentes, pero que excavan el relieve y lo “tatúan” de manera duradera al modificarlo. Crestas, acantilados, fallas, grietas y barranqueras nacen bajo sus manos.

Lugar: Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Horario: De martes a domingos, de 10:00 a 20:00 horas.

Precio: General: 7 €. Residentes canarios: 2 €. <http://bit.ly/TenerifeEspaciodelasArtes>

Exposición: “El mundo de los Madrazo”

Tres generaciones Madrazo están representadas en la exposición “El mundo de los Madrazo”, que se inauguró el pasado martes, 21 de marzo, en la sala del Espacio Cultural de CajaCanarias en Santa Cruz de Tenerife, donde permanecerá hasta el 17 de junio del presente año. Esta colección está integrada por ochenta y cuatro pinturas que reflejan todas las tendencias artísticas que imperaban en la España del siglo XIX.

Lugar: Espacio Cultural CajaCanarias.

Horario: De lunes a viernes, 11:00 a 14:00 horas y 17:00 a 20:00 horas.

Sábado, 10:00 a 14:00 horas.

Precio: Entrada libre.

Miguel Cervantes Saavedra

Con ocasión del IV Centenario de Don Miguel de Cervantes Saavedra, la Real Casa de la Moneda de Madrid ha querido hacer un justo homenaje al mejor “embajador” que jamás haya tenido el Reino de España. Figura cumbre de las letras hispanas, gracias al talento del escritor alcalaíno, se han engrandecido y difundido por todo el orbe nuestra cultura, idiosincrasia, tradiciones y nuestro mayor tesoro común, la Lengua Española. Este homenaje a Cervantes se ha construido en torno a los diversos productos de la Real Casa de la Moneda que, en los últimos 150 años han sido utilizados, por su capacidad evocadora y circulante, más allá de nuestras fronteras, como soporte idóneo para dar noticia a propios y extraños de la figura y obra de Don Miguel de Cervantes; de sus personajes, iconografía y aniversarios. Estará disponible desde este viernes, 24 de marzo, hasta el 25 de abril.

Lugar: Círculo de Bellas Artes.

Horario: De Lunes a viernes, 10:00 a 14:00 horas y 17:30 a 21:00 horas.

Sábados, de 11:00 a 14:00 horas.

Precio: Entrada libre.

Exposición Fotográfica: “México: etnografías del camino”

Hasta el próximo domingo tienen los interesados para visitar, en la Sala de Exposiciones, la exposición fotográfica bajo este título genérico, de Fortunata Velázquez y Oresta López, organizada y promovida por la Asociación Cultural TuSantaCruz.

Lugar: Real Casino de Tenerife.

Horario: Horario habitual del Casino de Tenerife.

Precio: Entrada libre.

“El lugar de mi recreo”

Este viernes es el último día de la exposición de la artista Ana Beltrá, en el Centro de Arte La Recova, que incluye piezas a mitad de camino entre la pintura y la instalación. La exposición, que podrá visitarse hasta el próximo 24 de marzo, está dividida en tres series de lienzos de mediano y gran formato (“El lugar de mi recreo”, “Manifestación floral” y “Mapa conceptual: las plantas se plantan”) y tres instalaciones: “Vivero de banderas”, “Plancartas” y “El patio de la oficina del Sindicato del Plantón Unido”.

Lugar: Centro de Arte La Recova.

Horario: De martes a sábado, 11:00 a 13:00 horas y 18:00 a 21:00 horas.

Domingo: 11:00 a 14:00 horas.

Precio: Entrada libre.

“Primera Guerra Mundial. La guerra que acabaría con todas las guerras”

Este próximo lunes se levanta la exposición ubicada en el Fuerte de Almeyda, sede del Centro de Historia y Cultura Militar de Canarias, bajo el título “Primera Guerra Mundial. La guerra que acabaría con todas las guerras”, que pretende transmitir al visitante una visión del primer conflicto mundial que asoló al mundo. La muestra comienza en junio de 1914, tratando los antecedentes del conflicto, y lleva al espectador desde el asesinato del archiduque Francisco Fernando en Sarajevo a las Batallas de Verdún, o el Somme, pasando por el desembarco aliado en Gallipoli, llegando finalmente a la revolución rusa y a la firma de la paz y la nueva división de Europa tras el conflicto.

Lugar: Museo Histórico Militar, ubicado en el Fuerte de Almeyda.

Horario: De martes a viernes, de 09:00 a 15:00 horas.

Sábados y domingos, de 10:00 a 14:00 horas.

Precio: Entrada libre.

“Punto & Coma”, de Beatriz Socas

Hasta este sábado se puede visitar la exposición de Beatriz Socas, Ingeniera Técnica Agrícola especializada en Jardinería, Hortofruticultura y Paisajismo. Tras un primer contacto con el diseño de zonas verdes, se avivó en ella el interés por la fusión de la botánica y la geometría en el espacio con su orden-desorden que abarca el Paisajismo. Toda esta experiencia fue generando su filosofía de trabajo: crear jardines para y por los espacios.

Lugar: Sala de Ámbito Cultural El Corte Inglés

Horario: De lunes a sábado de 09:30 a 21:30 horas

Precio: Entrada libre

Exposición: “Óleos de Santa Cruz”

La muestra de Rafael Siles Milena reúne una serie de catorce obras, óleos sobre lienzo, en las que se reproducen con gran fidelidad imágenes de edificios y monumentos emblemáticos de Santa Cruz que se podrá visitar del 10 hasta el 30 de marzo.

Lugar: Sala de Exposiciones del Centro de Arte Gráfico de La Recova.

Horario: De martes a sábado, de 11:00 a 13:00 horas y de 18:00 a 21:00 horas.

Domingos y festivos, de 11:00 a 14:00 horas.

Precio: Entrada libre.

“Abysal”

La artista Nuria Meseguer propone un viaje a los fondos marinos habitados por personajes solitarios que flotan en la grandiosidad azul. Su universo líquido inundará la Sala de Arte Contemporáneo con su propuesta “Abysal”, hasta el 7 de abril. Licenciada en Bellas Artes (Pintura), por la Universidad de La Laguna, en 1996, ha expuesto en muestras individuales y colectivas desde los años 90, y ha ganado numerosos premios por su trabajo. Sus pinturas más reconocibles son lienzos de gran formato trabajados con técnicas mixtas, sobre unos fondos fruto de un “action painting” impregnados de azules y verdes, incorporando personajes que nadan o flotan, relacionándose en una atmósfera subacuática.

Lugar: Sala de Arte Contemporáneo (Casa de la Cultura).

Horario: De lunes a viernes de 11:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas.

Precio: Entrada libre. Más información <http://bit.ly/NuriaMeseguerAbysal>

“Participación: poéticas y documentos”

Hasta el 7 mayo, en el Cuarto Oscuro, del Tenerife Espacio de las Artes (TEA), continúa la muestra de vídeos “Participación: poéticas y documentos”. Los comisarios de la misma pertenecen al equipo PSJM.

Lugar: Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Horario: De martes a domingos, de 10:00 a 20:00 horas.

Precio: Entrada libre.

Exposición: “Embed IMG”

Tenerife Espacio de las Artes (TEA) acoge hasta el 3 de mayo “Embed_IMG”, la primera exposición de la séptima temporada de Área 60. Bajo el comisariado de Alby Álamo, presenta creaciones de Judith Dorothea Gerke, Christin Kaiser, Lindsay Lawson y María León. La exposición propone insertar en el contexto artístico canario el trabajo de cuatro artistas que desarrollan su labor en Berlín. Las obras que aquí se presentan formalizan de diferentes maneras la propia idea del flujo contemporáneo de imágenes y su inserción en otros contextos.

Lugar: Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Horario: De martes a domingos, de 10:00 a 20:00 horas.

Precio: Entrada Libre.

“Óscar Domínguez en Checoslovaquia”

En esta ocasión, la muestra se centra en su etapa en Checoslovaquia, entre los años 1946 y 1949. Óscar Domínguez (Tenerife, 1906-París, 1957) ha pasado a la historia del arte moderno como uno de los pintores españoles más importantes de la primera mitad del siglo XX, siguiendo a Picasso, Gris, Miró y Dalí. Hasta el 30 de abril.

Lugar: Tenerife Espacio de las Artes (TEA).

Horario: De martes a domingos, de 10:00 a 20:00 horas.

Precio: General: 7 €. Residentes canarios: gratuita. <http://bit.ly/TenerifeEspaciodelasArtes>

“Reminiscencias sorollescas”

Pintor, artista multidisciplinar, retratista, artista plástico, acuarelista, óleos, acrílicos, artista visual,... Celestino Mesa presenta, en esta ocasión, un conjunto obras bajo el nombre de “Reminiscencias sorollescas”, del 17 al 31 de marzo.

Lugar: Círculo de Amistad XII de Enero.

Horario: De lunes a viernes, 11:00 a 13:00 horas y de 18:00 a 21:00 horas; sábados, 11:00 a 13:00 horas.

Precio: Entrada libre.